

ПРОТОКОЛ  
Одиннадцатого собрания клуба «Вэм»

Дата: 19 Сентября, 2012г.

Место проведения: г. Ереван, дом-музей Мартироса Сарьяна

Присутствовали:

8 представителей членов клуба «Вэм»: о. Месроп Арамян, о. Кюрег Талян, о. Григор Оганесян, Саргис Казарян, Оганес Григорян, Ашот Асланян, Артак Чибухчян, Ара Мкртчян, а также директор радиостанции «Вэм» Карен Аладжян.

Повестка дня:

1. Экскурсия по дому-музею Мартироса Сарьяна.
2. Рабочее обсуждение в мастерской Мартироса Сарьяна.

- а. Речь о. Месропа Арамяна.
- б. Отчет о проведенных работах.

3. Подведение итогов.

1. Культурную часть 11-го собрания клуба «Вэм» представила директор дома музея Мартироса Сарьяна, внучка мастера – Рузанна Сарьян. С впечатляющими воспоминаниями и заботливым отношением она представила гостям жизнь и творческий путь величайшего из классиков 20-го века. Дом-музей Мартироса Сарьяна был открыт при жизни мастера, что очень редкое явление во все времена. Со дня открытия он является одним из самых многопосещаемых музеев Еревана, а искусство художника уже почти целый век стало визитной карточкой и одним из важнейших символов Армении.

Экскурсия началась с находящейся на **третьем этаже** памятной комнаты, которая была открыта в 2005 году. Здесь собраны материалы представляющие жизнь и творчество М. Сарьяна - документы, фотографии, каталоги выставок, дипломы, личные вещи. Далее в небольшом зале выставлены работы студенческих лет М. Сарьяна. На **втором этаже** музея представлены работы армянского периода и уникальные полотна парижского цикла. На втором этаже находится мастерская художника, где все сохранено так, как оставил мастер. Здесь хранятся картины разных лет, последняя незаконченная работа, палитра с красками и кисти. В мастерской к посетителям также присоединилась главный хранитель фондов музея, младшая внучка М. Сарьяна - Софья Сарьян. Экскурсия, длившаяся около 2 часов, закончилась на **первом этаже**, в зале где обычно представляются временные выставки музея. На этот раз гостям были представлены портреты на тему «Образ женщины в искусстве М. Сарьяна».

2. Рабочее обсуждение состоялось в мастерской Мартироса Сарьяна, где он работал в течение 40а лет. В мастерской, для посетителей был организован показ эпизодов из документального фильма «Мартирос Сарьян».

о. Отец Месроп Арамян подчеркнул, что очередное собрание клуба «Вэм» проходит в имеющей такой духовный заряд среде. Он отметил, что жизнь и деятельность М. Сарьяна – один из ярких примеров национальной символики и идеологии наших дней.

б. Карен Аладжян проинформировал, что согласно предложению Шагена Царукяна принятому во время 9-го заседания клуба «Вэм», радиостанция обратилась с письмом к Национальной комиссии по телевидению и радиовещанию, затем к Министерству транспорта и связи РА, чтобы поменять частоту радиовещания с FM 101.6 на FM 101.5. Ожидаем отзыва министерства, которое полномочно выделить запрашиваемую частоту. Артак Чибухчян сообщил, что турецкое радиовещание также покрывает приграничные области Армении. О. Месроп объяснил это тем, что в Турции устанавливают более мощные радиотрансляторы.

в. Карен Аладжян сообщил, что радиостанция пополнилась необходимыми микрофонами, что дает возможность организовывать записи передач в двух студиях одновременно, равномерно распределяя рабочий график радиостанции.

г. Карен Аладжян добавил, что к радости наших радиослушателей, с сентября в эфир вышла новая программа с участием о.Месропа, где даются толкования апостольских писаний. Программа называется «Мекнутюн». Во время собрания о.Месроп признал, что это требует серьезной подготовительной работы. Он изучает и основывается на недавно опубликованные на Западе святоотеческие толкования Священного писания. Эта состоявшаяся передача обращает внимание особенно на те эпизоды толкований, которые часто злоупотребляются сектантами. Добавим, что передача «Мекнутюн» транслируется каждый вторник, как приложение к рубрике «Духовные беседы».

д. О. Григор Оганесян сообщил, что с интересом наблюдает за передачей «Родительское собрание» (автор – Изабелла Алексанян). Он предложил пригласить Анаит Бахсян, руководителя Эчмиадзинского Центра христианского воспитания – отца Вардана. Карен Аладжян отметил, что в рамках мероприятий передачи планируется привлечение школьников, их родителей и учителей школы «Айб».

е. Карен Аладжян напомнил, что радиостанция вещает отдельные страницы из антологии армянской поэзии – в рубрике «Мгновения поэзии», которую представляет заслуженный артист РА Саркис Наджарян. Эти литературные музыкальные чтения в эфире радиостанции звучат в свободном графике.

ж. О. Григор Оганесян и О. Месроп Арамян предложили проводить следующие собрания в музее Истории Армении, в Национальной галерее - в сочетании с музыкой и изобразительными искусствами.

3. Место и дата следующего собрания будут сообщены дополнительно.

Председатель: иерей Месроп Арамян

Секретарь: Оля Нуридзян